



Rodríguez Palchevich, Diana

Lo íntimo, lo privado y lo público.

Tres espacios urgentes para la formación en las bibliotecas escolares

Resumen

El contexto y los usuarios de las bibliotecas escolares han cambiado. Los estudiantes que concurren a estas bibliotecas presentan características y necesidades particulares. Ellos son los *centennials* (adolescentes nacidos después del año 2.000) y los *alphas -o generación táctil-* (las niñas y niños nacidos a partir de 2010). Estos estudiantes demandan, entre otras, alfabetizaciones y formaciones de usuarios adecuadas en el uso seguro de los contenidos y ámbitos digitales y también inspiradoras del cuidado de su intimidad y privacidad, así como de la otredad. Este artículo describirá ambos segmentos de usuarios, haciendo enfoque en aquellos hábitos digitales de riesgo y también en los contextos que los favorecen. Además, se darán pautas para el diseño de formación de usuarios que tienda a la toma de conciencia y a la minimización de los riesgos por exposición insegura de los ámbitos íntimos, privados y públicos.

Abstract

The context and users of school libraries have changed. Students who attend these libraries have particular characteristics and needs. They are the *centennials* (teenagers born after the year 2000) and the *alphas - or tactile generation -* (girls and boys born as of 2010). These students demand, among others, appropriate literacy and user training in the safe use of digital content and fields and also inspiring the care of their privacy and privacy, as well as otherness. This article will describe both user segments, focusing on those digital risk habits and also in the contexts that favor them. In addition, guidelines will be given for the design of user training that tends to raise awareness and minimize risks due to unsafe exposure of private, private and public spheres.

Palabras clave: generación z, centennials, generación alpha, generación táctil, infancia digital, ciudadanía digital

Keywords: centennials, aphas, tactile generation, cyber citizenship, digital childhood



¿INFANCIA O INFANCIAS DIGITALES?	2
Generación X o <i>centennials</i>	3
Generación T o generación <i>alpha</i>	3
LO ÍNTIMO, LO PRIVADO Y LO PÚBLICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA.....	3
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	6

¿INFANCIA O INFANCIAS DIGITALES?

Nadie duda ya que estamos ante una infancia radicalmente diferente a las anteriores; una infancia con nuevas subjetividades y miradas sobre el mundo, con otras maneras de aprender y comunicarse (Minzi, 2018).

Esta infancia emergente nos toma por sorpresa y nos cuesta interpretarla cabalmente para poder educarla, protegerla, acompañarla y contenerla. No obstante, desde nuestro lugar en la biblioteca escolar tenemos que esforzarnos por aprender a mirar, escuchar, interesarnos e involucrarnos con esta nueva infancia. Tenemos que intentar comprender sus expectativas, sus lenguajes y sus códigos. Así podremos disfrutar entre todos de unas tecnologías digitales seguras, provechosas y solidarias.

Los niños y niñas actuales nos sorprenden con una predilección y un manejo tal de los dispositivos tecnológicos que nos pareciera que los han traído incorporados al nacer. Son los llamados niños y niñas digitales, o niños y niñas de las pantallas. Estos niños y niñas en general demuestran mayores posibilidades de educación, entretenimiento, socialización, información y comunicación que los anteriores, pero también están expuestos a riesgos diferentes: dependencia tecnológica, acosos, trastornos psicológicos y mentales por sobreestimulación y sobreinformación y enfermedades derivadas del sedentarismo, como la obesidad infantil, la hipertensión o la diabetes.

Ante este escenario y con el desafío de proveer los medios que atiendan los derechos y deberes de las niñas y niños relacionados con las TIC, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia hace hincapié en la importancia de la educación para promover un uso seguro, saludable y provechoso de las tecnologías digitales en línea (Comisión Económica para América Latina y el Caribe & Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2014), (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2017).

Las y los bibliotecarios escolares, como todos los adultos responsables, tenemos mucha tarea con los niños digitales en cuanto al acompañamiento, protección y respeto de los derechos de las niñas y niños en las redes, también en su formación y su alfabetización informacional, digital y la convivencia en los contextos participativos y colaborativos del mundo actual (Gil Quintana, 2016) (Molina, y otros, 2017) (Area Moreira, 2010).

A continuación, describiremos a estos niños y niñas nacidos después de la aparición de Internet y lo haremos separándolos en dos grupos según las edades algunas diferencias que se observan no solo en el uso de las TIC sino en aspecto más profundos como son la:

- Generación X o *centennials*
- Generación T, por táctiles, o niños *alpha*

Generación X o *centennials*

Los *centennials* son todos los nacidos después del año 2000. Como nacieron en el mundo digital, “viven” las redes como su mundo natural. Su rasgo distintivo es la producción colaborativa de contenido digital; son los auténticos prosumidores cuya llegada ya se anticipaba en los orígenes de la Web 2.0 pues producen y remezclan contenidos digitales tanto como consumen. Valoran las conexiones en red donde se muestran altamente desinhibidos e impacientes.

A diferencia de los *millennials*, los *centennials* crean las tendencias; son los denominados *influencers*. Emplean las redes sociales para entretenerse, sobre todo *YouTube*. Utilizan pocas plataformas, pero mucho más tiempo. Prefieren la inmediatez, la participación, la novedad y la diversidad. En el aprendizaje, consideran la figura de un buen tutor como elemento determinante y prefieren los materiales multimedia; por ello es una buena estrategia ofrecerles recursos en formato video o bien, en un formato de lectura apto para dispositivos móviles, como el formato líquido *ePUB*.

Las alfabetizaciones requeridas para esta generación son la Alfabetización informacional potenciada con la Alfabetización transmedia. La formación en ciudadanía digital para este grupo deberá enfocarse en la prevención de los acosos en línea en todas sus variantes, vale decir los acosos adulto-menor (también llamado *grooming*) y el acoso entre pares (también denominado *bullying*).

Generación T o generación *alpha*

Los niños y niñas *alpha* son los nacidos desde el año 2010 en adelante. Constituyen la generación con mayor impacto e influencia en las decisiones y consumos familiares y por ello, están en la mira de las grandes marcas. Respecto de los hábitos digitales, se caracterizan por un uso digital 100% táctil. Suelen ser fervorosos seguidores de los *influencers*, especialmente, de los *youtubers*. Es la generación más alfabetizada digitalmente de todas; los *alpha* demuestran habilidades naturales para la interacción y edición de contenidos digitales variados como microtextos, imágenes, videos, sonido y multimedia. Sin lugar a dudas, el material de lectura más recomendado en primer lugar es la multimedia táctil y en segundo lugar, la lectura en formato líquido o adaptativo.

La mencionada facilidad para la interacción digital en combinación con la ingenuidad propia de la edad pone en alto riesgo a estos niños y niñas. En consecuencia, las alfabetizaciones indicadas son la alfabetización transmedia unida a la alfabetización en cuidado personal y ciudadanía digital (Aguirre Quezada & Gómez Macfarland, 2018).

LO ÍNTIMO, LO PRIVADO Y LO PÚBLICO EN LA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

Tal como sucede en las comunidades fuera de línea, un integrante de una comunidad o ciudad digital no es *per se* un ciudadano de esa comunidad digital. El ejercicio de la ciudadanía digital supone bastante más:

“... la comprensión de asuntos humanos, culturales y sociales relacionados con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), así como la aplicación de conductas pertinentes a esa comprensión y a los principios que la orientan: ética, legalidad, seguridad y responsabilidad en el uso del Internet, las redes sociales y las tecnologías disponibles”. (Wikipedia)

Ser un ciudadano digital implica no solo utilizar las tecnologías, sino también comportarse en relación con ellas; lo cual requiere formarse y desarrollar una serie de competencias y habilidades que nos permitan:

- El uso provechoso y crítico de las TIC
- Una participación responsable en las comunidades virtuales.
- Formación en ciudadanía digital

Este uso provechoso y responsable incluye aprender y formar en: recuperar, comprender, evaluar, utilizar, crear, compartir información y contenido a través de distintas herramientas, de manera crítica, ética y eficaz con el fin de participar de manera útil y segura en actividades sociales y culturales de las diferentes comunidades virtuales. Por ello, los bibliotecarios escolares tenemos una fuerte importancia en la formación de una ciudadanía digital productiva, segura y saludable.

La convivencia humana en todos los ámbitos requiere y demanda la protección y el respeto a las esferas de lo íntimo, lo privado y lo público de las personas (Garzón Valdés, 2003)

- A la esfera de lo íntimo pertenecen aquellos pensamientos y deseos secretos de cada uno; aquellos que no contamos y que probablemente, nunca contaremos, salvo circunstancia especiales de alta confianza como el amor y la amistad. Es, como dice Garzón Valdés, la más opaca de las tres esferas. En los niños, niñas y adolescentes se debe formar en la reserva y el respeto a lo íntimo, tanto el propio como el ajeno que se nos haya compartido.
- Lo privado es lo íntimo más develado, menos transparente. Suelen ser experiencias compartidas por un grupo reducido definido por la confianza, como la familia o los amigos. En este ámbito privado existen normas de convivencia que preservan nuestra intimidad compartida y levantan barreras contra la invasión de lo público.
- Lo público constituye la esfera más transparente de las tres. En pocas palabras, público es aquello que se puede compartir con todo el mundo, vale decir que no exhibe privacidades ni intimidades. En lo público existen normas de respeto y convivencia que en los ámbitos digitales se suelen denominar netiquetas.

Es imprescindible desarrollar en los niños y niñas la distinción precisa de estas tres esferas, tanto de sí mismo como de la otredad. Esta diferenciación será primer paso al reconocimiento, respeto y valoración de la convivencia analógica y digital. Por el contrario, el no diferenciarlas pone a los niños y niñas en riesgo de sufrir o hacer sufrir acosos a los pares o bien, ser víctimas de acoso por parte de adultos.

Para poder lograr la formación en ciudadanía digital que se requiere, es necesario que la biblioteca escolar y los docentes emprendan acciones conjuntas para:

- Despertar la conciencia que la formación en convivencia digital debe ser un continuo entre lo *offline* y lo *online*
- Educar para la formación y desarrollo de los filtros internos
- Formar a los adultos; reducir la brecha generacional
- Integrar la familia a la dupla exitosa aula-biblioteca
- Considerar el acceso a Internet como un derecho

Para finalizar, diremos que la biblioteca escolar, como institución cuya finalidad es la alfabetización informacional y digital, es el lugar más indicado donde niños y niñas se entrenen, en la medida de sus posibilidades, en aplicar buenas prácticas de seguridad en las redes como, por ejemplo:

- Pedir permiso antes de etiquetar fotos o videos subidos por otras personas
- Utilizar las etiquetas de manera positiva
- Evaluar las críticas u opiniones que se publican sobre otra persona.
- No reenviar ni difundir noticias o información no verificadas
- Reconocer que no hay problema en ignorar o eliminar solicitudes de amistad, grupos, eventos
- Aceptar también si lo hacen con uno mismo
- Utilizar la opción de denuncia cuando se justifique (spam, violencia, insultos, humillaciones)
- Consultar a los demás antes de exponer imágenes, videos o información que les pertenezca
- Facilitar a los demás el respeto a la propia privacidad e información personal
- Respetar la privacidad e información personal de los demás
- Tener en cuenta que escribir con mayúsculas puede percibirse como un grito
- Ayudarse con emoticonos para darse a entender más fácilmente y sin equívocos
- Ante un comentario o etiquetado que desagrade u ofenda, reaccionar con calma y seguridad. Evaluar con atención y si es pertinente, pedir ayuda y realizar las denuncias que correspondan
- Leer y respetar las normas de convivencia de las redes sociales y espacios digitales donde se ingresen
- Configurar adecuadamente los perfiles en las redes sociales y el acceso a los dispositivos
- Verificar la autenticidad y la seguridad en los sitios que entremos y aplicaciones que utilicemos

De esta manera, estaremos seguros de aportar a estos jóvenes las herramientas necesarias para la convivencia analógica y la digital, porque después de todo estas dos vidas se reflejan e impactan mutuamente.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre Quezada, J., & Gómez Macfarland, C. (2018). La formación cívica de la generación alfa. *Pluralidad y consenso*, 8(37), 46-55. Obtenido de <http://revista.ibd.senado.gob.mx/index.php/PluralidadyConsenso/article/view/538>
- Area Moreira, M. (2010). Tecnologías digitales, multialfabetización y bibliotecas en la escuela del siglo XXI. *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*, 25(98-99), 39-52. Obtenido de Educrea: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3616424.pdf>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe, & Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (setiembre de 2014). Derechos de la infancia en la era digital. *Desafíos. Boletín de la infancia y adolescencia sobre el avance de los Objetivos de Desarrollo del Milenio*(18). Obtenido de <https://www.unicef.org/panama/spanish/desafios18cepaldigital.pdf>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2017). *Estado mundial de la infancia 2017. Niños en un mundo digital*. Nueva York: División de Comunicaciones de UNICEF. Obtenido de <https://www.unicef.org/media/48611/file>
- Garzón Valdés, E. (noviembre de 2003). Lo íntimo, lo privado y lo público. *Claves de razón práctica*(173). Obtenido de <https://www.uaq.mx/contraloriasocial/diplomado/biliografia-modulo3/IFAI%20-%20cuadernillo%206.pdf>
- Gil Quintana, J. (2016). Narrativa digital e infancia. La generación de los creadores colaborativos. *Revista Mediaterránea de Comunicación*, 7(1), 79-90. doi:<http://hdl.handle.net/10045/52153>
- Minzi, V. (2018). *Identidades y subjetividades: construcción en tiempos y contextos socioculturales actuales*. La Pampa: Ministerio de Educación.
- Molina, M., Fumari, A., Hagelstrom, I., Ravalli, M. J., Passeron, E., Fainboim, L., & Palmieri, J. (2017). *Guía de sensibilización sobre convivencia digital*. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, & Gobierno de la Provincia de Buenos Aires, Edits.) La Plata. Obtenido de https://www.unicef.org/argentina/sites/unicef.org.argentina/files/2018-04/COM-Guia_ConvivenciaDigital_ABRIL2017.pdf